

# ELCENTAVO



*elcentavoshow*



*Una noche fría de lluvia, llena de rayos, truenos y centellas, nació Centavo, con tanto ruido que nunca escuchó voz alguna, por eso no aprendió a hablar. Centavo solo aprendió a hacer lo que no resultaba, aunque fuera de lo más absurdo.*

*Un día decidió arrancar la risa, el olvido del respetable público (El olvido de sus problemas), el aplauso y el desdén del mismo. Centavo se refugia en la magia del performance pero en realidad vive del blues, la tristeza de su acción le lleva a la consecuente correlación coherente de sus fallos o aciertos para buscar un cierre con su sorpresiva interpretación en pos de la pura sensibilidad, para ya al final dejar una huella que pretenda en Cantar con algo que a Centavo le pueda resultar.*

*Sintiéndose el rey y dueño del escenario, Centavo es capaz de alterar el curso de las líneas del espectáculo y romper la cuarta pared para llevarnos a un extremo de improvisación colectivamente participativa. Se sabe que Centavo vive en un bar abandonado donde ni la risa, ni el blues, ni las botellas, ni la música tienen caducidad, pero Centavo elige salir para mostrar su lado de arte con el único propósito de "El olvido del respetable".*

# ELCENTAVO

*elcentavoshow*



*TDG Records & Management*

*(81) 2272-9925*

*contacto@tdgrecords.com*